

Lebenslauf

Martina Huiss

geboren in Stuttgart



Berufserfahrung

- 2019** **Stimmtrainerin – Seminar „Per Sonare“ Die Kraft der authentischen, ausgebildeten Stimme**
Hospitalhof Stuttgart
- Seit 2015** **Gesangsunterricht – Musikalische Erwachsenenbildung**
VHS Stuttgart
- Seit 2009** **Stimmtrainerin – Fortbildungsreihe für Lehrkräfte/Pädagogische Tage für Stimmbildung, Sprecherziehung, Rhetorik**
Regierungspräsidium Stuttgart
- Kursleiterin – Atem, Stimme, Rhetorik**
Bronnbacher Akademie, Kloster Bronnbach
- Seit 1995** **Sprecherziehung für Kursleiterinnen**
Kursleiterakademie VHS Stuttgart und VHV BW
- Seit 1993** **Unterricht für Gesang, Stimmbildung und Sprecherziehung**
Privater Einzelunterricht
- Seit 2001** **Klassisches Konzertprogramm**
Arien von Puccini bis Wagner, Lieder von Schumann bis R. Strauß und Musicalsongs von Leonhard Bernstein u.a.
- 1998 bis 2007** **Maria Lux (Künstlernamen) Soloprogramm**
Französische Chansons bis englische Pop-Songs, Eigenkompositionen

- 1999** **Aufführung – Circus-Operette, Jaques Offenbach**
Die Prinzessin von Trapezunt, Einstudierung von Gesangspartien, mit Schülern der Michael-Bauer-Schule Stuttgart-Vaihingen
- 1997** **Plattenvertrag Maria Lux**, EMI Electrola Köln, CD Veröffentlichungen
- Support – Act Britischer Musiker Sting**
Deutschlandweite Open-Air-Konzerte
- 1991 bis 1997** **Maria Lux**
Studioaufnahmen, Internationale Konzerttätigkeit, TV- und Radioauftritte
- 1991** **Gründung der Musikgruppe Maria Kron**, Stuttgart
- 1989** **Komponistin, Sängerin und Darstellerin**
Werbefilmproduktionen
- 1988 bis 1990** **Avantgarde – Musikduo Haag/Zischka**
Kompositionen Klassischer Gesang und elektronische Musik

Studium / Ausbildung

- 2008 -2011** **Korepetition**
Steven Hess, Staatsoper Stuttgart
- 2005** **Klassischer Gesang**
Bei der Sängerin Brigitta Seidler-Winkler
- 2005 bis 2012** **Fortbildung in Stimmfaltung, Atem, Körpersprache und Kommunikationstraining**
U.a. an der Kursleiterakademie Stuttgart
- 2004** **Klassischer Gesang**
Bei der Opernsängerin Prof. Ingrid Haubold
- 2001 bis 2003** **Klassischer Gesang**
Bei der Kammersängerin Prof. Sylvia Geszty
- 2000** **Seminare in der Atemtypenlehre**
Bei den Ärzten Christian und Charlotte Hagen, Atemtechnik
- 1989 bis 1997** **Studium Universität Tübingen**
Musikwissenschaft und Rhetorik, Abschluss: Magister Artium, Entwicklung der Gesangskunst
- 1989 bis 1995** **Ausbildung Klassischer Gesang**
Dozenten und Professoren der Musikhochschule Stuttgart
- 1986** **Königin-Katharina-Stift Gymnasium**, Stuttgart,
Abschluss Abitur mit Leistungskurs Musik
- Sprachen** **Deutsch** (Muttersprache), **Englisch**, **Französisch**, **Italienisch**